

CARRERA: DERECHO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: SOCIOLOGIA JURIDICA SEMESTRE ACADÉMICO: SEGUNDO SEMESTRE CARGA HORARIA TOTAL:

FRECUENCIA SEMANAL: 2 HORAS SEMANALES NOMBRE Y APELLIDO DEL DOCENTE: MARIA LILIA PUSINERI HORAS TEÓRICAS: HORAS

PRÁCTICAS:

MESES	OBJETIVOS DE UNIDAD	CONTENIDOS/TEMAS DE LA UNIDAD	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	MEDIOS/ RECURSOS
AGOSTO	Identificar los principales conceptos y definiciones relacionados de la Sociología Jurídica,	CONCEPTUALIZACION Y DEFINICIÓN DE LA SOCIOLOGÍA Estructura conceptual de la ciencia. Concepto y definición de la sociología Factores y condiciones intervinientes El problema sociológico y sus respuestas Utilidad de la Sociología LA Sociología Jurídica. Concepto Procesos causales del cambio en el derecho.	Exposición en Clase a cargo del Docente - Participación activa del alumno/a -Debate sobre el tema.	Respuesta y participación de los alumnos en clase. Pruebas Parciales Pruebas Sumativas Pruebas Formativas	- Pizarra Acrílica - Pinceles Marcadores - Programa de la Asignatura
	Analizar la cultura y la sociedad de la persona Social, conocer sus características y condiciones.	LA PERSONA SOCIAL El individuo como ser social Características y condiciones La socialización El aprendizaje social La cultura y la sociedad.	Exposición en Clase a cargo del Docente - Participación activa del alumno/a -Dinamica, Preguntas- respuestas	Respuesta y participación de los alumnos en clase.	- Pizarra Acrílica - Pinceles Marcadores - Programa de la Asignatura
SETIEMBRE	Analizar los grupos primarios y secundarios sobre el conflicto social.	GRUPOS Y CONGLOMERADOS Grupos. Características Grupos Primarios y Secundario Importancia de los grupos Conglomerados sociales Tipos de conglomerados Importancia de los conglomerados Grupos y conglomerados en el conflicto social Grupos o factores de poder y su influencia en el Derecho. Sindicatos. Partidos Políticos	Exposición en Clase a cargo del Docente - Participación activa del alumno/a -Trsbajo Grupal	Respuesta y participación de los alumnos en clase.	 Pizarra Acrílica Pinceles Marcadores Programa de la Asignatura



			THE TENTON DE ASIGNATORA - PERIOD		
	Interpretar la conducta humana en interferencia que son esenciales de un abogado, sus derechos en su comunidad.	COMUNIDAD Y SOCIEDAD La comunidad y sus características La comunidad territorial Comunidad Urbana y Rural La Sociedad Características generales Sociedad urbana y rural La sociedad y la comunidad: cambios y continuidad Relación social y jurídica. La conducta humana en interferencia intersubjetiva. La libertad jurídica.	Exposición en Clase a cargo del Docente - Presentación Power Point de trabajos realizados por los alumnos - Trabajo de Proceso en Clase - Estudio y análisis de casos - Evaluación Parcial	Respuesta y participación de los alumnos en clase Interés por la materia	- Pizarra Acrílica - Pinceles Marcadores - Programa de la Asignatura
OCTUBRE	Reconocer status y roles, saber de la importancia de los roles y el posicionamiento del individuo.	Derecho y vida social STATUS Y ROLES El status y sus condiciones. El Status general y el Status Clave Los Roles o papeles sociales. Importancia de los Roles El posicionamiento del individuo y el juego de status y roles.	Exposición en Clase a cargo del Docente - Trabajo de Proceso en Clase - Estudio y análisis de casos	- Respuesta y participación de los alumnos en clase - Presentación escrita de trabajos de investigación en forma individual con utilización de recursos disponibles (presentación power point)	- Pizarra Acrílica- Pinceles Marcadores- Programa de la Asignatura
	Analizar las clases sociales, las instituciones sociales, conocer la igualdad jurídica y desigualdad social o real.	IGUALDAD Y DESIGUALDAD SOCIAL Los valores y su función La cultura y su influencia derecho y Cultura Ideas y creencias Tradiciones, usos y costumbres. Las clases sociales. Las instituciones sociales Igualdad jurídica y desigualdad social o real	Exposición en Clase a cargo del Docente - Participación activa del alumno/a -Exposición Grupal	- Respuesta y participación de los alumnos en clase - Presentación escrita de trabajos de investigación en forma individual con utilización de recursos disponibles (presentación power point)	Pizarra AcrílicaPinceles MarcadoresPrograma de la Asignatura
NOVIEMBRE	Clasificar las clases y tipos de los conflictos sociales entre naciones, analizar conflictos de valores y de personalidad.	LA MOVILIDAD SOCIAL La búsqueda de una definición el perfil de los Conflictos sociales Fuentes y factores de los conflictos sociales Clases y tipos de los conflictos sociales Conflictos de grupos y conflictos de clases. Conflictos económicos y conflictos entre naciones Conflictos de valores y de personalidad.	Exposición en Clase a cargo del Docente - Participación activa del alumno/a -Dinamicas- Debate	Respuesta y participación de los alumnos en claseResumen de la clase	- Pizarra Acrílica - Pinceles Marcadores - Programa de la Asignatura



Definir las clases y tipos de los conflictos, sus fuentes y factores.	LOS CONFLICTOS SOCIALES La búsqueda de una definición El perfil de los conflictos sociales Fuentes y factores de los conflictos sociales Clases y tipos de los conflictos sociales Conflictos de grupos y conflictos de clases Conflictos económicos y conflictos entre naciones Conflictos de valores y de personalidad	Exposición en Clase a cargo del Docente - Participación activa del alumno/a	Respuesta y participación de los alumnos en clase.	- Pizarra Acrílica - Pinceles Marcadores - Programa de la Asignatura

į.	
ı	Actividad Teórica – Práctica:
ı	
1	
ı	
ŀ	
ı	Propuesta de Extensión Universitaria:
ı	
ı	
ı	
ŀ	Diblicarofía Dánica (2)
ı	Bibliografía Básica: (2)
1	
1	Fichter, Joseph– Sociología
1	González Anleo, Juan– Para Comprender la Sociología
1	Cotterrel, Roger. Introducción a la Sociología del Derecho
	Herrera Figueroa. Sociología del Derecho
1	neriera rigueroa. Sociologia dei Defectio

Bibliografía Complementaria: (3) Cohen, Bruce J. Introducción a la Sociología

Poviña, Alfredo - Sociología Rocher, Guy- Introducción a la Sociología General

